



© Björn Carlen: BALANSAKT PÅ SLAK LINA (STEREO), Digital Painting, 949x595 + 949x595 mm

Född i Jönköping 1935

### Karaktäristik

Balans, rytm, renhet, ordning, helhet, absolut klarhet men ändå mångtydighet. Symboliska bilder. Under senare år även figurativa former.

### Utbildning

Konstfackskolan i Stockholm	1953 - 1959
Kortare utbildning i datorgrafik vid Umeå universitet	1985, 1991

### Uppdrag och pedagogisk verksamhet

Ledamot i Dalslands Konstförenings arbetsutskott	1975 - 2007
Ordförande i KRO: Göta-Dal	1979 - 1989
Dalslands Konstnärsläroverens ordförande	1993 - 2007
Bidlagare i 40 år. Vid Östersunds gymnasium och vid Åmåls gymnasium åren	1959 - 1962 1962 - 1999

Omfattande pedagogiska tekniksidor på internet, ([www.bjorn-carlen.se/teknik.htm](http://www.bjorn-carlen.se/teknik.htm)).

### Utställningar

405 utställningar (136 separat, 47 grupp och 222 samlings). De flesta samlingsutställningarna som varit i Sverige, Polen (Krakow, Torun, Rybnik), Tyskland, Brasilien och Norge har varit jurybedömda. De mest prestigefyllda har varit de internationella grafiktriennalerna i Krakow SMTG 1994, 1997, 2000, 2012 Nürnberg 1995, 1998, 2000, Rio de Janeiro 1999, Fredrikstad 1999, Torun 2000, Rybnik 2001. Har också deltagit på tre Grafiktriennaler i Sverige (1983, 1989, 2014). Har deltagit sju gånger på Liljevalchs vårsalong, (1964, 1976, 1977, 1978, 1979, 1991, 2013). Av separatutställningarna har 6 varit i Stockholm, 3 i Göteborg och 3 i Malmö.

### Stipendier och utmärkelser

Dalslands Konstförenings konstnärstipendium	1977, 1993
Älvsborgs läns landstings kulturstipendium	1979
Åmåls kommuns kulturstipendium	1981
Dalslandsmedaljen	2002

Biblioteksmuseet i Borås utmärkelse för Sveriges bästa lånekort 2010  
Vunnit tävlingarna om omslagsbild till "Nämmanen",  
tidskrift för matematik utgiven av Göteborgs universitet 2010, 2011

### Representerad

351 verk fördelade mellan Statens konstråd (15 verk), 4 konstmuseer (4 verk), 13 landsting (118 verk), 2 regioner (20 verk), 33 kommuner (162 verk), Folkets Husföreningarnas Riksorganisation och Våra gårdar, Riksdagshuset, kyrkor och några andra offentliga lokaler (32 verk).

### Offentliga utsmykningsuppdrag

- "Morgonstjärnan". Huvudentrén vid Dalslands sjukhus i Bäckebo 1983. (Målning på vägg 180 x 360 cm tillsammans med två utsmyckade pelare).
- "Kropp - Antikropp". Länsjukhuset Ryhov i Jönköping 1986. (Fyra dörrar till operationslokaler. Utsmyckningarna utförda i laminat. Varje dörr 213 x 150 cm). Tävlan.
- "Spiral" och "Slingrande". Två bostadshus i kvarteret Ormen i Åmål 1990. (Två entréutsmyckningar i silikat, cirkelsegment 100 x 300 cm och fem laminatbilder i trapphusen, vardera 150 x 100 cm).
- Visualisering och färgsättning av Åmåls kyrkas över 6 meter höga kororgel 1991.
- Entréhallen till Åmåls Kommunfastigheter AB 1998. (Laminatmålning 150 x 100 cm).
- Karlbergsgymnasiet lärarrum, Åmål 1999. (Två större målningar ("I Ching"-tema) utförda i akryl 100 x 100 cm).
- Färgsättning av interiör i Mo kyrka, Åmåls kommun 2000.
- "S" och "Block" på avdelningen "Sterilen" i Karlstads centrallasarett 2002. (Fyra laminatbilder 120 x 75 cm som tillsammans utgör två olika stereobildpar).

### Övrigt

Sammanställt, formgivit och datorsatt "Konstnärer i Dalsland (1995) och Konstnärer i Dalsland 2 (2005). Byggt upp, layoutat och underhållit Dalslands Konstförenings och Dalslands Konstnärsläroverens hemsida [www.dkf.se](http://www.dkf.se) från start 2007 till och med 2012.

Gjort en mängd logotyper till skolor och föreningar bland andra Dalslands Konstförenings, Dalslands Konstnärsläroverens, Karlbergsgymnasiet (1970-2000) och logotypen till Åmåls 350-årsjubileum.

Tidigare arbetat med en mängd uttrycksmedel som film (3:e pris i Nordisk smalfilmstävling någon gång mellan 1963 och 1966), med koppar och emalj, med skulptur med mera, men insåg att man måste bli "smalare" för att bli så bra som möjligt i sitt konstnärskap.

Medlem i KRO, Grafiska Sällskapet, Grafik i Väst, Grafikens Hus, KC-Väst, BUS, Svenska Konstnärernas Förening och i Dalslands Konstnärsläroverens.

På [www.bjorn-carlen.se](http://www.bjorn-carlen.se) finns en utförligare beskrivning av verksamheten. Där får man också bland annat information om hur man skall betrakta direktstereoskopiska bilder, samma typ av bilder som den du ser längst upp på den här sidan.

**Björn Carlén**

Nolbygatan 5

662 33 Åmål

Tfn 0532-141 91

Mobil 0708-350831

[carlen.bjorn@telia.com](mailto:carlen.bjorn@telia.com)

[www.bjorn-carlen.se](http://www.bjorn-carlen.se)



# CURRICULUM VITAE (Meritlista)



**Björn Carlén**  
Målare och grafiker  
carlen.bjorn@telia.com  
Nolbygatan 5 662 33 Åmål, Sweden  
Tfn 46(0)532-141 91 / 0708-35 08 31  
Momsregistreringsnummer SE350831-243001  
Godkänd för F-skatt **Bankgiro: 5131-3070**  
**www.bjorn-carlen.se**

Född i Jönköping 1935.  
Studerat på Konstfack-  
skolan i Stockholm  
1953-1959 samt kortare  
utbildningar i datorgra-  
fik vid Umeå universi-  
tet 1985 och 1991.



## Utställningar

Totalt 405 utställningar (136 separat-, 47 grupp- och 222 samlingsutställningar. De flesta samlingsutställningarna har varit jury-bedömda). Ett urval finns upptagna under separat- och samlingsutställningar. **De rödmarkerade är utställningar mellan åren 2000-2017**

## Separatutställningar i urval

Galleri Moment 76	Stockholm	1977	Baumhøj Mølle	Grenaa (DK)	1995
Galleri Ressle	Stockholm	1978	Grafiska Sällskapet	Stockholm	1996
Galleri Jarl	Lindesberg	1979, -87	<b>Handkraft</b>	<b>Trollhättan</b>	1996, <b>2012</b>
<b>Galleri Flamingo</b>	<b>Falkenberg</b>	1980, -85, -90, <b>2001</b>	Grafik i Väst	Göteborg	1998
Galleri Green	Malmö	1980, -83, -88	Galleri Baggen	Stockholm	1999
Galleri Octopus	Uppsala	1981	Lindesbergs Museum	Lindesberg	1999
Galleri Trollhättan	Trollhättan	1982	<b>Galleri Carlén</b>	<b>Åmål</b>	<b>2002, 2003, 2004 etc - 2017</b>
Galleri Olab	Göteborg	1982	<b>Galleri Rosengången</b>	<b>Lerum</b>	<b>2002</b>
Galleri Smedbyn	Huskvarna	1984	<b>Vänersborgs konsthall</b>	<b>Vänersborg</b>	<b>2003</b>
<b>Åmåls konsthall</b>	<b>Åmål</b>	1968,-73,-85,-93,-95, <b>2000,- 05,-10, -15</b>	<b>Tvårgatans Galleri</b>	<b>Skara</b>	<b>2004</b>
<b>Silvéniska galleriet</b>	<b>Säffle</b>	1986, <b>2002</b>	<b>Lysekils Konsthall</b>	<b>Lysekil</b>	<b>2005</b>
Museihallen	Vänersborg	1987	<b>Bengtstors Konsthall</b>	<b>Bengtstors</b>	<b>2006, 2016</b>
<b>Galleri Gripen</b>	<b>Karlstad</b>	1987, 1999	<b>Galleri New Form</b>	<b>Trelleborg</b>	<b>2006</b>
Konsthallen	Uddevalle	1988	<b>Konstmässan</b>	<b>Sollentuna</b>	<b>2007</b>
<b>Centrumhuset</b>	<b>Göteborg</b>	1988, <b>2004</b>	<b>Konstmässan Art Nordic</b>	<b>Kungsbacka</b>	<b>2007</b>
Galerie Greven	Stockholm	1990, 1993	<b>Konstmässan Art Nordic</b>	<b>Göteborg</b>	<b>2008</b>
Konsthallen	Vänersborg	1991, <b>2003</b>	<b>Lerums konstförening</b>	<b>Lerum</b>	<b>2010</b>
Galleri Art Forum	Göteborg	1991	<b>Baldersnäs</b>	<b>Bengtstors</b>	<b>2011</b>
Art Fair (Greven)	Sollentuna	1993	<b>Karlskoga Konsthall</b>	<b>Karlskoga</b>	<b>2013</b>

## Samlings- och grupp-utställningar i urval

<b>Liljevalchs vårsalong</b>	Stockholm	1964, -76, -77, -78, -79, -91, <b>2013</b>	<b>International Print Triennial</b>	<b>Nürnberg</b>	1995, 1998, <b>2000</b>
Ålvsborgssalongen	P län	1965, -66, -67, -70, -72, -73	Moderna Museet	Rio de Janeiro	1999
Dalslands Konstförenings salonger (Samtliga sedan 1968)	1968 - 1999, <b>2000-2017</b>		12 International Print Triennial	Fredrikstad	1999
Moderna Museet (KRO)	Stockholm	1973	3 International Print Triennial	<b>Torun, Polen</b>	<b>2000</b>
Riksställningar (Barn väljer konst 2)	Sverige	1973, -75	"Ett ögonblick, vad ser du"	Regionmuseum VG	<b>2001</b>
Ålvsborgssalongen	P län	1974, -75, -78, -80	Art Fair (Konstvandring i Dalsland)	Sollentuna	<b>2002</b>
Liljevalchs (DK 40)	Stockholm	1975	"Konstens Kraft, Dalsland"	Häverud	<b>2002</b>
Nolhaga slott	Alingsås	1980	"Det finns ett hemligt tecken"	Värmlands museum	<b>2003</b>
Falbygdens Museum	Falköping	1981	"24 grafiker" (En från varje landskap)	Vimmerby	<b>2004</b>
Skaraborgs Länsmuseum	Skara	1981	<b>Dalslandssalongen</b>	<b>Dals Länged</b>	<b>2004, 2008, 2012</b>
Grafiktriennalen	Malmö	1983	Art Fair (Dalslands Konstförening)	Ålvsjö	<b>2005</b>
Gerlesborgsskolan	Bovallstrand	1983	Konstmässan (Galleri Carlén)	Sollentuna	<b>2006</b>
Göteborgs konsthall (DK 50)	Göteborg	1985	Konst i Karlstad (3 utställare)	Karlstad	<b>2008</b>
Grafikfestivalen, Liljevalchs	Stockholm	1985	"Självporträtt", Grafik i Väst	Göteborg	<b>2009</b>
Grafiktriennalen	Göteborg	1989	"3D-GRAFIK", Grafik i Väst	Göteborg	<b>2010</b>
<b>International Print Triennial</b>	<b>Kraków</b>	1994, 1997, <b>2000, 2012</b>	"Dalsland Goes West", Se-American	Chicago	<b>2010-2011</b>
			"Grafiktriennalen XV",	<b>Uppsala Konstmuseum</b>	<b>2014</b>

## Stipendier och utmärkelser

Dalslands Konstförenings konstnärstipendium	1977, 1993	Åmåls kommuns kulturstipendium	1981
Ålvsborgs läns landstings kulturstipendium	1979	Dalslandsmedaljen	2002
Biblioteksmuseet i Borås utmärkelse för bäst designade lånekort	2010	Vinnare i "Nämnares" (Göteborgs universitet) omslagstävling	2010, 2011

## Representerad

351 verk fördelade mellan Statens Konstråd (15 verk), Riksställningar (2 verk), 13 landsting (118 verk), 2 regioner (20 verk), 32 kommuner (162 verk), 4 svenska konstmuseer (4 verk), 1 utländskt konstmuseum (1 verk. Museum Narodowe, Warszawa), Folkets Husföreningarnas Riksorganisation och Våra gårdar (8 verk), 2 kyrkor (3 verk), 3 banker (8 verk), Riksdagshuset (1 verk), Norges Grafiktriennals samlingar (2 verk) samt andra offentliga lokaler (7 verk).

## Offentliga utsmyckningar

- Huvudentrén vid Dalslands sjukhus i Bäckefors 1983. (Målning på vägg 180 x 360 cm tillsammans med två utsmyckade pelare).
- Nya länsjukhuset Ryhov i Jönköping 1986. (Fyra dörrar till operationslokaler, vardera 213 x 150 cm). Utsmyckningen utförd i laminat. Tävlings.
- Två bostadshus i kvarteret Ormen i Åmål 1990. (Två entréutsmyckningar i silikat, cirkelsegment 100 x 300 cm och fem laminatbilder i trapphusen, vardera 150 x 100 cm).
- Visualisering och färgsättning av Åmåls kyrkas över 6 meter höga kororgel 1991.
- Entréhallen till Åmåls Kommunfastigheter AB 1998. (Laminatmålning 150 x 100 cm).
- Karlbergsgymnasiets lärarrum, Åmål 1999. (Två större målningar utförda i akryl 100 x 100 cm samt ett verk utfört i laminat 150 x 100 cm).
- Färgsättning av interiör i Mo kyrka i Åmåls kommun 2000.
- Karlstads lasarett, 2002. Sterilen (Fyra laminatbilder 120 x 75 cm som tillsammans utgör två olika stereobildpar).

## Organisationstillhörighet

Grafiska Sällskapet	Grafik i Väst	KC-Väst, BUS
KRO (Konstnärernas Riks-Organisation)	Dalslands Konstnärsförbund (ordf 1993-2007)	Svenska Konstnärernas Förening